

## Publikacje i działalność twórcza pracowników Biblioteki Głównej

I. Pierwsza oznaka działalności wydawniczej Biblioteki, to przygotowany do powielenia „*Biuletyn*” Biblioteki Akademii Medycznej w Poznaniu (nr 1 – 4), o objętości 76 stron (maszynopis powielony). Publikacja ta, której autorką była Krystyna Karwowska, ukazała się w 1954 r., w dwa lata po utworzeniu Biblioteki Głównej. To wydawnictwo jest do dzisiaj kontynuowane, obecnie ukazuje się raz lub dwa razy w roku i nosi tytuł: „*Informator Biblioteki Głównej Akademii Medycznej im. Karola Marcinkowskiego w Poznaniu*”. Od czasu wydania tego pierwszego tytułu upłynęło 48 lat i tyle właśnie lat trwa wydawnicza działalność Biblioteki.

Moje opracowanie obejmuje okres od 1954 r. do dnia 31 sierpnia 2002 r. Zebrane tu informacje oparłem przede wszystkim na materiałach zawartych w:

1) „*Informatorze Biblioteki Głównej Akademii Medycznej im. Karola Marcinkowskiego w Poznaniu*” z. I z 1985 r.,

2) bibliografiach publikacji pracowników Uczelni opracowanych przez Bibliotekę Główną Akademii Medycznej im. Karola Marcinkowskiego w Poznaniu, wydawanych w latach 1958 – 2002,

3) bazie komputerowej, tworzonej w Bibliotece Głównej od 1991 r. „*Bibliografia publikacji Akademii Medycznej im. Karola Marcinkowskiego w Poznaniu*”.

Do dnia 31 sierpnia 2002 r. odnotowano łącznie w powołanych wyżej wydawnictwach i w bazie danych ponad 680 opisów bibliograficznych dotyczących autorstwa pracowników Biblioteki – w poszczególnych latach:

1954	1	1968	6
1955	1	1969	10
1956	2	1970	14
1957	3	1971	14
1958	4	1972	22
1959	3	1973	8
1960	3	1974	9
1961	1	1975	5
1962	3	1976	5
1963	6	1977	7
1964	2	1978	16
1965	2	1979	52
1966	2	1980	11
1967	4	1981	10

1982	8	1992	16
1983	16	1993	27
1984	15	1994	18
1985	14	1995	23
1986	12	1996	23
1987	16	1997	133
1988	6	1998	18
1989	6	1999	22
1990	6	2000	28
1991	13	2001	31
		i do dnia 31 lipca 2002	8

Nasuwa się pytanie, czy informacja o odnotowaniu w latach 1954 – 2002 ponad 680 opisów bibliograficznych świadczy o dużej aktywności wydawniczej pracowników Biblioteki? Bardzo trudno na to pytanie odpowiedzieć. Publikacja publikacji nie jest równa. Ponadto brakuje danych porównawczych, nie wiadomo, jak te sprawy przedstawiają się w innych bibliotekach głównych akademii medycznych.

W wymienionych powyżej źródłach figuruje ponad 60 nazwisk pracowników Biblioteki. Największa liczba pracowników Biblioteki była zawsze zaangażowana przy przygotowywaniu opracowań bibliograficznych i biogramów. Omówienie tej, bardzo ważnej, nie tylko dla Uczelni, działalności pracowników Biblioteki, odnoszącej się do publikacji pracowników Wydziału Lekarskiego i Oddziału Farmaceutycznego Uniwersytetu Poznańskiego a następnie Akademii Medycznej w Poznaniu, stanowi przedmiot odrębnego opracowania. Pracownicy Biblioteki byli także (i są nadal) autorami bądź współautorami wykazów czasopism i katalogów, wydawnictw informujących o zasobach materiałów bibliotecznych tak naszej Biblioteki, jak też i innych bibliotek medycznych. Pracownicy Biblioteki mają prawo co najmniej do satysfakcji z tego, iż przez cały czas, od jej powstania aż do dnia dzisiejszego, dokumentowali dorobek piśmienniczy nie tylko pracowników Akademii, ale także pracowników Wydziału Lekarskiego i Oddziału Farmaceutycznego Uniwersytetu Poznańskiego do 1950 roku. Nasza Uczelnia dysponuje pełnymi informacjami o publikacjach swoich pracowników i to jest niezaprzeczalna zasługa pracowników Biblioteki, o czym nie wolno zapomnieć.

Pośród 60 autorów, pracowników Biblioteki, większość – to autorzy do 10 opracowań. Powyżej 10 adnotacji w „*Bibliografiach ...*” odnosi się do 8 pracowników (Janina Brzostowicz, Ewa Grządzielewska, Elżbieta Kluszevska, Piotr Krzyżaniak, Halina Potyrałowa, Alicja Strzelecka, Wita Szulc, Regina Tobolewska), ok. 50 adnotacji dotyczy 3 osób (Renata Tomaszkievicz, Jan Waliński, Bronisława Wolnikowa), ponad 100 pozycji wyszło spod pióra 3 osób (Bolesław Howorka, Krystyna Karwowska, Aniela Piotrowicz). Krótkim omówieniem tematyki prac wymienionych wyżej autorów, z wy-

łączeniem tych osób, które uczestniczyły głównie w opracowywaniu bibliografii i biogramów pracowników Uczelni, a także katalogów i wykazów informujących o zasobach materiałów bibliotecznych (naszej Biblioteki i innych bibliotek), zająłem się w części V tego opracowania. Należy jednak podkreślić, że pracownicy Biblioteki stale i systematycznie uczestniczyli w pracach nad tworzeniem różnych wykazów informujących o zasobach bibliotek poznańskich i aktywnie współdziałali z innymi bibliotekarzami przy opracowywaniu odpowiednich informatorów. Pierwszym takim dziełem był „Wykaz zagranicznych czasopism bieżących bibliotek szkół wyższych m. Poznania oraz Biblioteki PTPN za 1957 r.” opracowany przez zespół, którym kierował B. Świdorski. Kolejny „Wykaz ...” wydano rok później. W pracach nad tym wykazem uczestniczyły nasze pracownice: Zofia Gaca-Dąbrowska (w 1957 i w 1958 r.) i Anna Górską (w 1958 r.).

II. Pracownicy Biblioteki od wielu lat zasiadali w redakcjach, a także byli członkami komitetów redakcyjnych czasopism.

Członkiem redakcji „*Roczników Bibliotecznych*” był w latach 1970 – 1983 Jan Waliński.

W redakcji „*Roczników Akademii Medycznej w Poznaniu*” zasiadali w latach 1968 – 1976: Krystyna Karwowska, Jan Waliński i Bronisława Wolnikowa.

Bronisława Wolnikowa była w latach 1977 – 1979 członkiem redakcji „*Poznańskich Roczników Medycznych*”, wydawanych przez Akademię Medyczną w Poznaniu, Oddział Polskiej Akademii Nauk w Poznaniu i przez Wydział Lekarski PTPN.

Członkami Komitetu Redakcyjnego „*Biuletynu Głównej Biblioteki Lekarskiej*” byli: Jan Waliński (1973 – 1978) i Bolesław Howorka (1979 – 1998); od 1999 r. członkiem tego Komitetu Redakcyjnego jest Aniela Piotrowicz.

Członkiem redakcji „*Bibliotekarza*” jest od 1984 r. Bolesław Howorka.

Członkiem redakcji „*Nowin Lekarskich*” był w latach 1996 – 1999 Bolesław Howorka, a od 1999 r. Aniela Piotrowicz.

Zastępcą Redaktora „*Biuletynu Informacyjnego Akademii Medycznej im. Karola Marcinkowskiego w Poznaniu*” jest od 1981 r. Bolesław Howorka. Redaktorem technicznym tego *Biuletynu ...*” była w latach 1976 – 1980 Bronisława Wolnikowa, a od 1991 r. Alicja Strzelecka.

Członkiem redakcji „*Medicus Mundi Polonia*” jest od 2000 r. Aniela Piotrowicz.

III. Pracownicy Biblioteki redagowali i nadal redagują wydawnictwa bardzo ważne dla Uczelni.

W 1963 r. Biblioteka Główna przejęła od Rektoratu opracowywanie „*Kroniki Akademii Medycznej w Poznaniu*”. W 1967 r. ukazał się tom za lata 1957/1958 – 1963/1964, w 1968 (było to, niestety, ostatnie wydanie „*Kroniki ...*”) za lata 1964/1965 (Sekretarzem Redakcji tych wydań była Bronisława Wolnikowa). Część bibliograficzną „*Kroniki ...*” opracował zespół pracowników Biblioteki Głównej. Przez kilka kolejnych

lat materiały kronikarskie i bibliografia wchodziły w skład „Roczników Akademii Medycznej w Poznaniu” (r. 1968 – t. 1 objął lata 1964/65, r. 1969 – t. 2/3 objął lata 1966/67 i tak dalej, do 1976 r., w którym ukazał się t. 10 z materiałami bibliograficznymi z 1974 r.); w redakcji „Roczników ...” , w przygotowaniu poszczególnych roczników do druku znaczącą rolę odgrywali pracownicy Biblioteki (Krystyna Karwowska, Bronisława Wolnikowa i Jan Waliński). Wydawnictwo to zostało przekształcone w „Poznańskie Roczniki Medyczne”, w periodyk, którego instytucjami sprawczymi miały być, obok Uczelni, także Oddział Polskiej Akademii Nauk w Poznaniu oraz Wydział Lekarski Poznańskiego Towarzystwa Przyjaciół Nauk. Nowy komitet redakcyjny uznał, że w nowym czasopiśmie nie będzie ani materiałów kronikarskich, ani bibliografii prac Uczelni.

W latach 1962 – 1968 Bronisława Wolnikowa była redaktorem „Składu osobowego Akademii Medycznej w Poznaniu” – sześciu roczników wydanych w tych latach.

IV. Większość publikacji, opracowanych przez pracowników Biblioteki, została wydana nakładem Akademii [„Biuletyny...”, „Informatory...”, „Wykazy czasopism...”, skrypty (Krystyna Karwowska: „Podręczny słownik łacińsko-polski terminów medycznych i z medycyną związanych. Dla studentów pierwszych lat, bibliotekarzy medycznych, laborantów farmaceutycznych.” – cztery wydania: 1960, 1962, w 1967 – dwa wydania; w 1979 r. wydany przez PZWL), składy osobowe, wydawnictwa kronikarskie, bibliograficzne, wydawnictwa jubileuszowe, wspomnienia pośmiertne, zarówno o zmarłych profesorach, jak i o pracownikach Biblioteki (m.in.: Helena Basińska, Bolesław Howorka, Krystyna Karwowska, Marta Kroemeke, Bronisława Wolnikowa)].

Bibliotekarze byli autorami części bibliograficznych publikacji innych pracowników Uczelni, innych wydawnictw (m.in.: Helena Basińska, Janina Brzostowicz, Aleksandra Flieger, Eugenia Jarmuszkiewicz, Marta Kroemeke, Maria de Mezer, Zofia Knoppówna, Halina Potyrałowa, Bronisława Wolnikowa).

Jan Waliński był autorem rozdziału: „Bibliotekarstwo”, w podręczniku (pod red. Kazimierzy Milanowskiej) „Terapia zajęciowa”.

Pracownicy Biblioteki publikowali także swoje prace w wydawnictwach Uniwersytetu Poznańskiego (Jan Waliński, Aniela Piotrowicz) i Politechniki Poznańskiej (Bolesław Howorka).

W „Biuletynie Głównej Biblioteki Lekarskiej” ukazały się artykuły Janiny Brzostowicz, Ewy Grządzielewskiej, Bolesława Howorki, Piotra Krzyżaniaka, Anieli Piotrowicz, Barbary Torlińskiej.

W „Biuletynie Informacyjnym Akademii Medycznej im. Karola Marcinkowskiego” publikowali: Jacek Głębocki, Ewa Grządzielewska, Bolesław Howorka, Aniela Piotrowicz, Alicja Strzelecka, Bronisława Wolnikowa.

W „Biuletynie Wielkopolskiej Izby Lekarskiej” publikowali: Ewa Grządzielewska, Piotr Krzyżaniak i Aniela Piotrowicz.

Artykuły pracowników naszej Biblioteki ukazały się m.in. w „*Poradniku Bibliotekarza*” (Bolesław Howorka) i w „*Bibliotekarzu*” (Ewa Grządzielewska, Bolesław Howorka, Aniela Piotrowicz), w „*Aktualnych Problemach Informacji i Dokumentacji*” (Bolesław Howorka), w „*Poznańskim Bibliotekarzu*” (Ewa Grządzielewska, Bolesław Howorka), w „*Paragrafie Poznańskim*” (Bolesław Howorka), w „*Służbie Zdrowia*” i w „*Nowinach Lekarskich*” (Bolesław Howorka), w „*Życiu Szkoły Wyższej*” (Janina Brzostowicz, Bolesław Howorka), a także w „*Sprawozdaniach PTPN*” (Jan Waliński), w „*Rocznikach Bibliotecznych*” (Bolesław Howorka), w „*Przeglądzie Bibliotecznym*” (Bolesław Howorka), w „*Szpitalnictwie Polskim*” (Bolesław Howorka), w czasopiśmie: „*Organizacja – Metody – Technika*” i „*Medycyna – Dydaktyka – Wychowanie*” (Bolesław Howorka).

Pracownicy Biblioteki czynnie uczestniczyli w wielu konferencjach naukowych, organizowanych przez Komisję Koordynacyjną Bibliotek Medycznych (Konferencje Problemowe Bibliotek Medycznych), przez inne biblioteki (m.in. przez Główną Bibliotekę Lekarską, przez Poznańską Fundację Bibliotek Naukowych, a także przez naszą Bibliotekę wspólnie z informatyczną firmą „Stratus”), przez naszą i inne uczelnie, a także przez Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich. Znaczący był udział pracowników Biblioteki w V Konferencji Internetu Medycznego, która odbyła się w Poznaniu w 2000 roku. Wygłoszone przez nich referaty były publikowane w materiałach wydanych przez organizatorów po konferencjach, zjazdach i innych imprezach. Autorami opublikowanych w tych wydawnictwach, w zbiorach materiałów konferencyjnych, zjazdowych, referatów byli: Jacek Głębocki, Ewa Grządzielewska, Roma Hajduk, Maria Haremza, Bolesław Howorka, Piotr Krzyżaniak, Krystyna Nyga, Aniela Piotrowicz, Maria Posaźdy, Iwona Stebner, Alicja Strzelecka, Barbara Torlińska.

Autorem dwóch książek był Bolesław Howorka. W 1980 r. Wyd. SBP wydało: „*Elementy prawa dla bibliotekarzy i dokumentalistów*” (s. 119). To samo Wydawnictwo w serii: „*Nauka – Dydaktyka – Praktyka*” (T. 23) opublikowało w 1997 r. książkę jego autorstwa: „*Prawo autorskie w działalności bibliotekarskiej*” (s. 196). Był on także autorem rozdziałów w dwóch skryptach z zakresu organizacji ochrony zdrowia wydanych w 1979 i w 2000 r. („*Elementy prawa dla studentów medycyny*”). Autorką samodzielnego wydawnictwa: „*Dostęp do światowego piśmiennictwa. Przewodnik dla użytkowników naukowej informacji medycznej*” (Wyd. Uczelniane AM im. Karola Marcinkowskiego, 1996) jest Aniela Piotrowicz.

Pracownicy Biblioteki byli autorami bądź też współautorami scenariuszy wystaw związanych z jubileuszami Uczelni i Jej jednostek organizacyjnych (Bolesław Howorka, Aniela Piotrowicz), a także redaktorami bądź też współredaktorami odpowiednich wydawnictw jubileuszowych (Aniela Piotrowicz).

V. Autorzy innych opracowań niż bibliograficzne bądź informacyjne, których nazwiska ponad 10 razy przewinęły się w opracowaniach bibliograficznych, mówiących

o publikacjach pracowników Biblioteki Głównej naszej Uczelni (wyłączając opracowania bibliograficzne omówione w innym rozdziale) to: Janina Brzostowicz, Ewa Grządzielewska, Bolesław Howorka, Krystyna Karwowska, Piotr Krzyżaniak, Aniela Piotrowicz, Wita Szulc, Jan Waliński i Bronisława Wolnikowa.

Janina Brzostowicz należy do grona najstarszych pracowników Biblioteki. Jako autorka zaistniała w Uczelni w 1957 r. Jej prace ukazywały się przede wszystkim w „*Biuletynie Głównej Biblioteki Lekarskiej*”, w Informatorze Biblioteki, pojedyncze artykuły opublikowało „*Życie Szkoły Wyższej*”. Tematem jej prac były sprawy doskazywania się pracowników nauki, roli filmów na usługach nauki, zbierania piśmiennictwa do prac naukowych, zadania biblioteki głównej uczelni a także problemy związane ze statusem prawnym pracowników biblioteki.

Ewa Grządzielewska swoje pierwsze prace ogłosiła w 1989 r. Publikowała w „*Biuletynie Głównej Biblioteki Lekarskiej*”, w „*Bibliotekarzu*”, w „*Biuletynie Wielkopolskiej Izby Lekarskiej*” i w „*Bibliotekarzu Poznańskim*”, a także w materiałach konferencyjnych, samodzielnie bądź też jako współautor (z Jackiem Głębockim, Marią Haremzą, Piotrem Krzyżaniakiem, Marią Posadzy, Anielą Piotrowicz i Alicją Strzelecką). Teksty, których jest współautorką, to przede wszystkim referaty na konferencje, w których przedstawia doświadczenia Biblioteki oraz propozycje związane z wykorzystywaniem systemów elektronicznych. Jej wyjazd do bibliotek niemieckich zaowocował kilku publikacjami, informującymi o pracy tych instytucji oraz o nowoczesnych narzędziach wykorzystywanych w ich pracy.

Publikacje Bolesława Howorki (autora ponad 200 publikacji, z czego ponad 180 powstało w czasie jego pracy w Bibliotece) obejmują tematy z zakresu prawa pracy (problematyka materialnej odpowiedzialności pracowników za mienie zakładu, za zbiory biblioteczne), „prawa instytucji kultury”, w tym przede wszystkim „prawa bibliotecznego”, prawa autorskiego, „prawa ochrony zdrowia”, „prawa szkół wyższych”. Na zlecenie Okręgowej Izby Radców Prawnych w Poznaniu (której jest członkiem) pisał o sprawach samorządu radcowskiego, zajmował się także problemami związanymi z działalnością Europejskiego Trybunału Praw Człowieka, problematyką praw człowieka. Jest on autorem kilku publikacji z zakresu organizacji pracy, zarówno w zakładach opieki zdrowotnej, jak i w bibliotekach, zajmował się także problematyką organizacji zakładów publicznych oraz ich wewnętrznych aktów normatywnych (statuty, regulaminy). Opublikował także kilka prac związanych z historią Uczelni (wspomniany tu już udział w opracowaniu „*Kroniki...*”); jest autorem, bądź też współautorem kilku biogramów.

Większość spośród jego publikacji były to głównie teksty opracowane samodzielnie, kilkanaście pozycji opracował przy współpracy innych pracowników Biblioteki (współautorzy: Helena Basińska, Jacek Głębocki, Aniela Piotrowicz, Regina Tobolewska),

a także z osobami spoza Biblioteki (Jerzy Maj z Biblioteki Narodowej, Andrzej Nowakowski i Franciszek Tobiasz ze Szpitala Klinicznego im. Wiktora Degi w Poznaniu).

B. Howorka był współautorem ustawy o bibliotekach (współautorem projektu ustawy był Jerzy Maj z Biblioteki Narodowej), tekstu „Stowarzyszeniowego” (sponsorowanego przez Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich), ostatecznie odrzuconego przez Ministerstwo Kultury (uchwalony tekst ustawy, oparty na projekcie „Ministerialnym” – Ministerstwa Kultury i Sztuki – spotkał się z krytyką środowiska bibliotekarskiego, uznany został za akt normatywny nienowoczesny i dezintegrujący środowisko bibliotekarskie).

Jak już wspomniano, był autorem dwóch książek, a także rozdziałów w skryptach z zakresu „zdrowia publicznego”. Liczne publikacje ukazały się w materiałach zjazdowych i konferencyjnych, było to związane z faktem, że wielokrotnie przygotowywał referaty na konferencje, zjazdy i seminaria poświęcone przede wszystkim problemom bibliotekarskim (organizowane głównie przez Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich), ale także problematyce „zdrowia publicznego”. Publikował także w czasopiśmie: „Życie Szkoły Wyższej”, „Szpitalnictwo Polskie”, „Organizacja – Metody – Technika”, „Przegląd Biblioteczny”, „Bibliotekarz”, „Bibliotekarz Poznański”, „Poradnik Bibliotekarza”, „Roczniki Biblioteczne”, „Informator Bibliotekarza i Księgarza”, „Biblioteka w Szkole”, „Aktualne Problemy Informacji i Dokumentacji”, „Praktyka i Teoria Informacji”, „Medycyna – Dydaktyka – Wychowanie”, „Biuletyn Głównej Biblioteki Lekarskiej”, „Nowe Prawo”, „Poznański Paragraf”, a także w biuletynach Uczelni oraz Zarządu Głównego SBP.

Krystyna Karwowska (obok Jana Walińskiego) należy do osób, które tworzyły zręby naszej Biblioteki. Była autorką pierwszej publikacji odnotowanej w bibliografiach Biblioteki (1954 r.). Jej prace to przede wszystkim opracowania instruktażowe dla bibliotekarzy (zawarte w „Biuletynie Biblioteki Głównej Akademii Medycznej w Poznaniu”). Bardzo ważne były Jej prace słownikowe: była autorką podręcznych słowników łacińsko-polskich terminów medycznych i z medycyną związanych, przeznaczonych dla studentów medycyny, techników i bibliotekarzy medycznych (4 wydania, każde poprawione, uzupełnione). Opracowała kilka biogramów, wspomnień pośmiertnych o pracownikach Biblioteki i profesorach Uczelni. Miała znaczący udział w opracowywaniu „Kroniki Akademii...” .

Prace Piotra Krzyżaniaka związane są z jego profesją informatyka i powstały przede wszystkim we współpracy z innymi pracownikami Biblioteki, głównie z Anielą Piotrowicz. Samodzielne opracowania tego autora dotyczą problemów elektronicznej informacji medycznej. Jego teksty ukazały się w „Biuletynie Głównej Biblioteki Lekarskiej”, „Biuletynie Wielkopolskiej Izby Lekarskiej”, a także w materiałach konferencyjnych.

Aniela Piotrowicz jest autorką tekstów zamieszczanych zarówno w czasopiśmie: „Biuletyn Informacyjny Wielkopolskiej Izby Lekarskiej”, „Biuletyn Informacyjny Aka-

demii Medycznej ...", „Biuletyn Głównej Biblioteki Lekarskiej”, „Bibliotekarz”, jak też i w licznych zbiorach materiałów konferencyjnych i zjazdowych, w wydawnictwach okolicznościowych i jubileuszowych, oraz w wydawnictwach samodzielnych. Należy tu wymienić jej skrypt: „Dostęp do światowego piśmiennictwa. Przewodnik dla użytkowników naukowej informacji medycznej” (Wyd. Uczelniane AM im. Karola Marcinkowskiego, 1996). Tematem jej prac były sprawy związane z najnowszymi metodami udostępniania naukowej informacji medycznej, w szczególności problemy dotyczące korzystania z komputerowych baz danych oraz z rolą, zadaniami biblioteki w środowisku medycznym. Szereg pozycji poświęconych jest sprawom historii Biblioteki, a także historii Uczelni (opracowała kilka rozdziałów Księgi Pamiątkowej: „W 80-lecie Uniwersyteckiego Wydziału Lekarskiego w Poznaniu”). Zajmowała się także problemami nowoczesnej dydaktyki. Wraz z Bolesławem Howorką opracowała sprawozdanie z pobytu w bibliotekach niemieckich, a z Barbarą Torlińską sprawozdanie z Warsztatów EAHIL (Tartu '99). Należy także podkreślić, że była i jest jednym z animatorów i głównych autorów wydawnictw bibliograficznych dokumentujących dorobek pracowników Uczelni.

Wita Szulc (w czasie swojej pracy w naszej Bibliotece) opublikowała kilka prac związanych z jej zainteresowaniami filologią klasyczną (w „Filomacie”), a także z jej warszatem pracy – Biblioteką Oddziału Stomatologicznego (w „Poznańskiej Stomatologii”, w „Problemach Uczelnianych Instytutów Medycznych”). Publikowała także w „Bibliotekarzu” (praca dot. statusu bibliotekarza). Jej dalsza, znacząca działalność, tak naukowa, jak i autorska, dotyczyła problemów dostępu do kultury („Litteraria”), a przede wszystkim kulturoterapii, ze szczególnym uwzględnieniem biblioterapii (głównie w materiałach konferencyjnych).

Jan Waliński – (pierwszy dyrektor Biblioteki Głównej Akademii Medycznej w Poznaniu) był autorem prac związanych z organizacją i działalnością Biblioteki oraz wydawnictw uczelnianych (współautor: Bronisława Wolnikowa) (w: *Biblioteki województwa poznańskiego w latach 1945-1955*”, „Kronice Uniwersytetu Poznańskiego ...”, „Zeszytach Naukowych UAM”). Był on autorem rozdziałów „Kroniki Uniwersytetu Poznańskiego” omawiających działalność (w ramach tej Uczelni – do 1950 r.) Wydziału Lekarskiego i Wydziału Farmaceutycznego. Opublikował także pracę poświęconą Chociszewskiemu (w „Sprawozdaniach PTPN”). Był także autorem jednego z rozdziałów („Bibliotekarstwo”) podręcznika „Terapia zajęciowa” (pod red. Kazimierzy Milanowskiej).

Bronisława Wolnikowa opracowywała informatory dla studentów Akademii Medycznej, a także instruktaże dla pracowników sieci bibliotecznej Uczelni. Była autorką rozdziałów poświęconych Bibliotece i działalności wydawniczej Uczelni (m.in. wspólnie z Janem Walińskim) w uczelnianych wydawnictwach jubileuszowych i w biulety-



nach informacyjnych. Była także autorem dwóch biografii opublikowanych w Biuletynie naszej Biblioteki.

Jeszcze raz trzeba podkreślić, że omawiając działalność twórczą wyróżnionych kilku pracowników Biblioteki Głównej Akademii Medycznej im. Karola Marcinkowskiego w Poznaniu, pominięto ich wkład w opracowywanie wydawnictw bibliograficznych, jak też ich udział w opracowywaniu różnego rodzaju katalogów i wykazów czasopism oraz nowych nabytków bibliotecznych.

Należy wyrazić przekonanie, że liczba „aktywnych autorów” będzie w zespole pracowników Biblioteki stale wzrastać.